خطط وأساليب وطرائق تعليم القراءات في مرحلة الماجستير

في قسم الدراسات القرآنية كلية التربية جامعة الملك سعود

إعداد:

أ.د. محمد بن فوزان بن حمد العمر استاذ الدراسات القرآنية المشارك - كلية التربية جامعة الملك سعو د

#### مقدمة:

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، وعلى آله وصحبه، أما بعد:

تجسيدا لرسالة المملكة العربية السعودية السامية وترسيخا لمبادئها ونشراً لقيمها المستمدة من القرآن الكريم كان إنشاء برامج للدراسات العليا في القرآن الكريم من متطلبات هذه الحاجة القائمة والدائمة لتخريج أعضاء هيئة التدريس المؤهلين لإخراج معلمي القرآن الكريم الحافظين المتقنين لنشر هذه الرسالة السامية والسياسة الوسطية الحكيمة.

وخبرة قسم الدراسات القرآنية الذي أنشئ قبل أكثر من خمسة وثلاثين عاماً أي في عام 1398 – 1399هـ ومواكبته لمسيرة التطور أهّلته للقيام بهذه الرسالة السامية حيث يسعى إلى إعداد (برنامج ماجستير الآداب في القراءات القرآنية) ويعتبر القسم من أعرق أقسام الدراسات القرآنية في المملكة العربية السعودية وأقدمها.

وله نشاط متميز في المؤتمرات العلمية والبحثية والإشراف والمناقشة للرسائل العلمية في الداخل والخارج وتحكيم المسابقات القرآنية المحلية والدولية وعقد الشراكات مع جهات عدة متخصصة وكرسي تعليم القرآن الكريم وإقرائه.

### • اسم الدرجة العلمية:

ماجستير الآداب في القراءات القرآنية.

- أهمية ومسوغات استحداث/ تعديل البرامج:
- ندرة برامج الدراسات العليا في هذا التخصص في جامعات العالم الإسلامي.
  - تأصيل الجوانب البحثية لدى المختصين في هذا العلم.

- حاجة سوق العمل لهذا التخصص النادر.
- تحقيق طلب الراغبين والراغبات في مواصلة الدراسة العليا في هذا التخصص.

#### رؤية البرنامج:

الريادة في تخريج باحثين مميزين في علم القراءات القرآنية.

#### • رسالة البرنامج:

توفير بيئة بحثية مميزة في علم القراءات القرآنية ، والشراكة مع الجهات ذات العلاقة، ومواكبة التطور التقنى في الدراسات البحثية المتعلقة بعلم الإقراء والقراءات القرآنية.

## • أهداف البرنامج:

يمكن إيجاز أهداف البرنامج بها يلي:

- 1. الإسهام في إيجاد بيئات علمية بحثية في الدراسات العليا لتخصص القراءات مؤهلة لاستقبال راغبي هذا العلم.
  - 2. إعداد الباحثين المؤهلين في تخصص القراءات.
  - تلبية الحاجة القائمة في الجامعات السعودية في تخصص القراءات.
  - 4. تلبية الحاجة الدائمة للمختصين في القراءات في المملكة العربية السعودية.
- 5. تحقيق التكامل والترابط بين الجانب البحثي وجانب تلقي القراءات في طالب الدراسات العليا في هذا التخصص.

• مخرجات البرنامج:

#### أ- المعرفة والفهم:

- 1. الإلمام بالعلوم الأساسية المتعلقة بعلم القراءات القرآنية.
  - 2. اكتساب الثقافة العلمية في القراءات القرآنية وعلومها.
- 3. التمكن من بيان وشرح مصطلحات هذا العلم ومتعلقاته.

#### - المهارات الذهنية:

- 1. القدرة على تمييز القراءات القرآنية.
- 2. القدرة على تقريب القراءة العشرية ببيان معناها وتوجيهها.
- 3. القدرة على الربط بين قراءة القارئ من العشرة وعلم الرسم والعد والضبط.

#### ج- المهارات المهنية والعملية:

- 1. التطبيق الصحيح لأصول القراء العشرة.
- 2. القدرة على بحث أية مسألة في علوم القراءات والوصول للحق فيها.
  - التمكن من جمع الأدلة على المعلومة واستنباط وجه الدلالة.

#### د- المهارات العامة:

- 1. إدراك جهود العلماء في تأصيل علوم القراءات وتقريبها لطالبيها.
  - 2. تنمية قدرات البحث والتدقيق لدى الباحث.

- 3. اكتساب مهارة العمل الجماعي.
- 4. أن يقدر قيمة التواصل العلمي بشتى طرقه وأنواعه.
  - المستفيدون من البرنامج:
- الطلاب الحاصلون على البكالوريوس في تخصص القراءات أو مسار القراءات.
  - وزارة التعليم العالى ممثلة بالجامعات.
    - وزارة التربية والتعليم.
- المؤسسات والجمعيات الخيرية التي تعنى بخدمة وبتعليم القرآن الكريم وإقرائه.
  - فرص التوظيف المتاحة:
- الإعادة والتدريس في الجامعات السعودية وغيرها في تخصص القرآن وعلومه والقراءات القرآنية.
  - التدريس في مدارس تحفيظ القرآن الكريم في التعليم العام والإشراف على ذلك.
- الإشراف على المؤسسات والجمعيات الخيرية التي تعنى بخدمة وتعليم القرآن الكريم وإقرائه، والتدريس فيها.
  - شه وط القبول:

إضافة إلى ما ورد في اللائحة الموحدة للدراسات العليا في المادتين (13) و (16)، فإن القسم يشترط مايلي:

1. أن يكون حافظاً للقرآن الكريم، ويُفضل أن يكون جامعاً للقراءات السبع.

2. أن يكون متخصصاً في الدراسات القرآنية، ويمكن قبول تخصصات أخرى على أن يأخذ مواد تكميلية يحددها له القسم.

- 3. اجتياز الاختبار التحريري.
- 4. اجتياز المقابلة الشخصية التي يجريها القسم.
  - متطلبات الحصول على الدرجة:
- أ- إن يجتاز الطالب 30 وحدة دراسة من مقررات الماجستر.
  - ب- إتمام رسالة الماجستير بنجاح.
    - مسارات البرنامج: (إن وجدت)

يشتمل البرنامج على المسارات التالية:

لا يو جد

- الهيكل العام للبرنامج:
- المقررات والرسالة:

عدد الوحدات المطلوبة (30) وحدة دراسية

إضافة إلى الرسالة على النحو التالي:

نورات عدد المقررات	عدد المقررات	عدد الوحدات المطلوبة
جبارية 15	15	30
ختيارية (إن وجدت)	-	_
-	-	6
15	15	3 6

# الخطة الدراسية للبرنامج:

# المستوى الأول:

عدد الوحدات الدراسية	مسمى المقور	رقم المقرر ورمزه	٢
2	القراءات القرآنية (1)	511 قرأ	1
2	علوم الإقراء	512 قرأ	2
2	مناهج التأليف في التجويد	513 قرأ	3
2	علوم القرآن	516 قرأ	4
2	البحث العلمي	517 قرأ	5
10		وع	المجم

# المستوى الثاني:

عدد الوحدات الدراسية	مسمى المقرر	رقم المقرر ورمزه	٢
2	القراءات القرآنية (2)	521 قرأ	1
2	الوقف والابتداء	522 قرأ	2
2	مناهج التأليف في القراءات	523 قرأ	3
2	توجيه القراءات	524 قرأ	4
2	أصول التفسير	526 قرأ	5
10		وع	المجم

# المستوى الثالث:

عدد الوحدات الدراسية	مسمى المقرر	رقم المقرر ورمزه	۴
2	القراءات القرآنية (3)	531 قرأ	1
2	دراسات بحثية في أصول القراءات	533 قرأ	2
2	القراءات الشاذة وتوجيهها	534 قرأ	3
2	طبقات القراء وأسانيدهم	535 قرأ	4
2	مشكل التفسير	536 قرأ	5
10		وع	المجه

# المستوى الرابع:

	مسمى المقرر		۴
6	الرسالة		1
		وع	المجم

### وصف مقررات البرنامج:

عدد الوحدات (النظرية +	اسم المقرر	رقم المقرر
العملية)		ورمزه
2 نظري	القراءات القرآنية (1)	511 قرأ

## أولاً: أهداف المقرر:

# يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادرا على أن:

- 1 يشرح الأصول من أول مقدمة الطيبة إلى آخر باب الإدغام الكبير.
- 2 يضبط فرش الجزء الأول من القرآن الكريم (من أول سورة الفاتحة حتى نهاية الجزء الأول من سورة البقرة).
  - 3 يضبط الأبيات المقررة من الطيبة وعددها 195 بيتاً.
  - 4 يتقن تطبيق العشر الكبرى في الجزء الأول من القرآن الكريم.

- 1. دراسة الأصول من مقدمة متن طيبة النشر إلى آخر باب (الإدغام الكبير) 150 بيتاً.
  - 2. دراسة فرش سورة البقرة من باب فرش الحروف 45 بيتاً الأولى.
  - 3. ضبط الأبيات المقررة من مقدمة الطيبة وفرش الجزء الأول من سورة البقرة.
    - 4. تطبيق الجزء الأول من القرآن الكريم بالقراءات العشر الكبرى.
      - 5. شرح أصول الطيبة الآتية:

• مقدمة الكتاب وما تضمنته من منهج الناظم، رموز القراء الحرفية والكلمية مجتمعين ومنفردين والأضداد.

- باب الاستعاذة.
  - اب البسملة.
- سورة أم القرآن.
- باب الإدغام الكبير.
- فرش سورة البقرة 45 بيتاً.

#### وصف مقررات البرنامج:

عدد الوحدات (النظرية +	اسم المقرر	رقم المقرر
العملية)		ورمزه
2 نظري	القراءات القرآنية (2)	521 قرأ

## أولاً: أهداف المقرر:

# يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادرا على أن:

1 - يشرح الأصول من الطيبة من باب (هاء الكناية) إلى آخر باب (الفتح والإمالة وبين اللفظين).

2 - يضبط فرش سورة البقرة من قوله: (سيقول السفهاء..) إلى قوله: (حافظوا على

#### الصلوات..)

- 3 يضبط الأبيات المقررة من الطيبة وعددها 199 بيتاً.
- 4 يتقن تطبيق العشر الكبرى من أول الجزء الثاني إلى قوله (حافظوا على الصلوات).

- 1. دراسة الأصول من مقدمة متن طيبة النشر من باب (هاء الكناية) إلى آخر باب (الفتح والإمالة وبين اللفظين) 176 بيتاً.
  - 2. دراسة فرش سورة البقرة من باب فرش الحروف 23 بيتاً.
- 3. ضبط الأبيات المقررة من مقدمة الطيبة وفرش الجزء الثاني إلى قوله (حافظوا على الصلوات) من سورة البقرة.
  - 4. تطبيق سورة البقرة من أول الجزء الثاني إلى قوله (حافظوا على الصلوات).
    - شرح أصول الطيبة الآتية:
      - اب هاء الكناية.
      - باب المد والقصر.
      - باب الهمزتين من كلمة.
    - باب الهمزتين من كلمتين.
      - اب الهمز المفرد.
    - باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها.

- باب السكت على الساكن قبل الهمز وغيره.
  - باب وقف حمزة وهشام على الهمز.
- الإدغام الصغير (إذ، قد، تاء التأنيث، هل وبل، حروف قربت مخارجها).
  - النون الساكنة والتنوين.
    - الفتح والإمالة.
  - فرش حروف سورة البقرة 22 بيتاً.

#### وصف مقررات البرنامج:

عـدد الوحـدات (النظريـة +	اسم المقرر	رقــم المقــرر
العملية)		ورمزه
2 نظري	القراءات القرآنية (3)	5 3 1 قرأ

#### أو لاً: أهداف المقرر:

# يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادرا على أن:

- 1 يشرح الأصول من الطيبة من باب (إمالة هاء التأنيث وما قبلها في الوقف) إلى آخر الأصول آخر باب (إفراد القراءات وجمعها).
- 2 يضبط فرش سورة البقرة من قوله (حافظوا على الصلوات) إلى آخر سورة آل عمران.
  - 3 يضبط الأبيات المقررة من الطيبة وعددها 158 بيتاً.

4 - يتقن تطبيق العشر الكبرى من قوله (حافظوا على الصلوات) إلى آخر سورة آل عمران.

- 1. دراسة الأصول من مقدمة متن طيبة النشر من باب (إمالة هاء التأنيث وما قبلها في الوقف) إلى آخر الأصول آخر باب (إفراد القراءات وجمعها) 106 بيتاً.
- 2. دراسة فرش سورة البقرة من باب فرش الحروف 22 بيتاً وفرش سورة آل عمران 30 بيتاً.
  - 3. تطبيق من قوله (حافظوا على الصلوات) إلى آخر سورة آل عمران.
    - 4. شرح أصول الطيبة الآتية:
      - اب هاء الكناية .
      - باب المد والقصر.
      - باب الهمزتين من كلمة .
    - باب الهمزتين من كلمتين .
      - اب الهمز المفرد.
    - باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها .
    - باب السكت على الساكن قبل الهمز وغيره .
      - باب وقف حمزة وهشام على الهمز.

الإدغام الصغير ( إذ ، قد ، تاء التأنيث ، هل وبل ، حروف قربت مخارجها).

النون الساكنة والتنوين.

الفتح والإمالة.

فرش حروف سورة البقرة 22 بيتاً وفرش حروف سورة آل عمران 30 بيتاً.

#### وصف مقررات البرنامج:

عـدد الوحـدات (النظريــة +	اسم المقرر	رقــم المقــرر
العملية)		ورمزه
2 نظري	علوم الإقراء	512 قرأ

## أولاً: أهداف المقرر:

يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادرا على أن:

1\_ يعرف تاريخ الخط في جزيرة العرب.

2 \_ يطلع على عناية النبي صلى الله عليه وسلم بتدوين المصحف.

3 \_ يعرف قواعد الرسم العثماني.

4\_أن يعرف مصطلحات الضبط.

5 \_ أن يحصر اختلاف العدد والآثار المترتبة عليه.

# أولاً: الرسم العثماني:

- 1 علاقة رسم المصحف بخطوط الجزيرة العربية.
  - 2 اختلاف التنوع في رسم الكلمات.
- 3 أمية النبي صلى الله عليه وسلم ، وعلاقتها بكتابة المصحف.
  - 4 علاقة المقروء بالمرسوم، وأيهما الأصل؟
- 5 نهاذج تطبيقية على قواعد الرسم الستة، إيراد بعض المسائل المشكلة في قواعد الرسم.
  - 6 كيف رسم الصحابة القراءات المتغايرة؟

#### ثانيًا: ضبط المصحف:

- 1 نشأة ضبط المصحف.
- 2 اصطلاحات الضبط بين النحويين والقراء، ومناهجهم فيها.
  - 3 علاقة علامات الضبط بعلم التجويد.

# ثالثًا: عد الآي:

- 1 تأصيل علم العد من خلال القرآن والسنة النبوية.
  - 2 الاجتهاد والتوقيف في عد الآي.
- 3 تحرير المصطلحات في عد الآي ( رأس الآية ، الفاصلة ).

#### رابعًا: أهم المؤلفات في الرسم والضبط والعد:

#### وصف مقررات البرنامج:

عدد الوحدات (النظرية +	اسم المقرر	رقم المقرر
العملية)		ورمزه
2 نظري	الوقف والابتداء	522 قرأ

#### أولاً: أهداف المقرر:

يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادرا على أن:

- 1 \_ يعرف تاريخ الوقف والابتداء والمؤلفات فيه .
- 2 \_ يربط بين علم الوقف وأنواع علوم القرآن ( التفسير ، القراءات ، التجويد)،
  - 3 \_ يعرف مصطلحات العلماء في الوقف والابتداء .
    - 4 \_ يميز بين مناهج المؤلفين في الوقف والابتداء.
  - 5\_ يختار من اختلاف العلماء في مواطن الوقف والابتداء ما يعضده البرهان.

- 1\_ تعريف الوقف والابتداء لغة واصطلاحا.
  - 2 \_ أهميته .
  - 3 \_ نشأته ، وعبارات السلف فيه .
    - 4\_أهم المؤلفات فيه.

- 5 \_ علاقته بالتفسير والقراءات والنحو والتجويد .
- 6 ـ دراسة لمنهج بعض كتب الوقف والابتداء ( الداني ، ابن الأنباري ، السجاوندي ، الهبطي) .
  - 7\_ مصطلحات الوقف والابتداء في كتب الوقف والابتداء.
    - 8 ـ رموز المصاحف في الوقف والابتداء.
      - 9\_ مسائل حكمية في الوقف والابتداء:
        - أ. حكم الوقف:
    - أ/ 1\_الوقف على المقاطع في وسط الآي.
- أ/ 2 \_ الوقف على رؤوس الآي ، ومذهب العلماء في الآيات التي تتعلق بها بعدها في المعنى:
  - المذهب الأول: تتبع المعنى ، وعدم الوقف على رأس الآي .
    - المذهب الثاني: الوقف على رأس الآي مطلقاً.
      - ب. حكم الوقوف الشاذة والمنكرة والغريبة .
- ج. دراسة الوقوف المنسوبة: (وقف جبريل، وقف منزل، وقف غفران، وقوفات النبي صلى الله عليه وسلم).
- 10 \_ دراسة الوقف المشكل في بعض الآيات: [آية 7 من سورة آل عمرن]، [آية 7 من سورة آل عمرن]، [آية 189،190 من سورة الأعراف].

محمد بن فوزان العمر \_\_\_\_\_

#### وصف مقررات البرنامج:

عدد الوحدات (النظرية +	اسم المقرر	رقم المقرر
العملية)		ورمزه
2 نظري	مناهج التأليف في التجويد	513 قرأ

#### أولاً: أهداف المقرر:

يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادرا على أن:

1 \_ يعرف مراحل التدوين في التجويد.

2\_ يطلع على أهم مصنفات العلماء في علم التجويد.

3 \_ يميز بين مناهج العلماء في التصنيف في علم التجويد.

4\_ يقوِّم كتب التجويد.

5\_ يلمَّ بالدراسات الحديثة في علم التجويد.

ثانياً: مفردات المقرر:

1 \_ نشأة التدوين لهذا العلم:

أ. كتب النحو واللغة.

ب. كتب مستقلة بمسائل التجويد.

2\_نشأة الاصطلاحات، والخلاف بين النحويين والمجودين فيها.

3 \_ مناهج التأليف، وأبرز المدونات فيها:

أ. التأليف على الحروف.

ب. التأليف على الأبواب.

4 ـ تأصيل علم التجويد وما يتعلق به من خلال النصوص الشرعية:

أ. حكم التجويد.

ب. الترتيل، والهذُّ .

ج. المد.

د. التغنى والألحان.

ه. الأصول العربية لمسائل التجويد (المخارج والصفات، المدود، الغنة، الإدغام، الإبدال، الروم والإشام، الإمالة، السكت).

مشكلات علمية في التجويد:

و. اللحن الجلي والخفي ( دراسة تأصيلية تجويدية فقهية ).

ز. المصطلحات المشتركة مع الأصوليين والفقهاء (الواجب، الجائز، اللازم، المكروه).

ك. علاقة الصوتيات المعاصرة بمسائل علم التجويد.

#### وصف مقررات البرنامج:

عدد الوحدات (النظرية +	اسم المقرر	رقم المقرر
العملية)		ورمزه
2 نظري	مناهج التأليف في القراءات	523 قرأ

#### أولاً: أهداف المقرر:

يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادرا على أن:

1 \_ يعرف مراحل التدوين في القراءات.

2\_ يطلع على أهم مصنفات العلماء في القراءات.

3 \_ يميز بين مناهج العلماء في التصنيف في القراءات.

4\_يقوِّم كتب القراءات.

5 \_ يلم بالدراسات الحديثة المتعلقة بالقراءات.

ثانياً: مفردات المقرر:

1 \_ نشأة التدوين لهذا العلم.

2 \_ كتب القراءات.

3 \_ مناهج التأليف في القراءات ، وأبرز المدونات فيها:

4\_ المنهج العام (أسانيد القراء، الأصول، الفرش).

- 5 \_ إفراد بعض أبواب القراءات بالتدوين.
  - 6\_ كتب توجيه القراءات.
- 7 ـ ملامح التجديد في التدوين في القراءات.
- 8 \_ أحكام فقهية مترتبة على بعض مسائل القراءات:
  - أ\_التلفيق بين القراءات.
  - ب\_البسملة عند القراء.
    - ج\_التكبير.

#### وصف مقررات البرنامج:

عدد الوحدات (النظرية +	اسم المقرر	رقم المقرر
العملية)		ورمزه
2 نظري	دراسات بحثية في أصول	533 قرأ
	القراءات	

## أولاً: أهداف المقرر:

# يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادرا على أن:

- 1\_ يلمّ بالأصول التي اعتمد عليها ابن الجزري في كتابه النشر في القراءات العشر.
- 2\_يميّز الطرق المقبولة من الطرق المردودة في القراءات حسب قواعد وأصول أهل هذا العلم.
  - 3\_التمكّن من التطبيق المتقن على مناهج المؤلفين لأصول كتاب النشر.

## ثانياً: مفردات المقرر:

أولاً: التعريف بابن الجزري وكتابه النشر في القراءات العشر.

ثانياً: لمحة موجزة عن الكتب التي اعتمد عليها ابن الجزري في كتابه النشر.

ثالثاً: الطرق المعتمدة عن العشرة، وسبب اعتمادها من خلال أصول كتاب النشر.

رابعاً: الطرق غير المعتمدة عن العشرة، وسبب إهمالها من خلال أصول كتاب النشر.

خامساً: كيفية التمييز بين هذه الطرق من خلال أصول كتاب النشر.

سادساً: دراسة لأشهر هذه الكتب [أصول كتاب النشر]، ومناهج مؤلفيها:

1/ التذكرة لابن غلبون.

2/ الغاية لابن مهران.

3/ الروضة للبغدادي.

4/ التيسير للداني.

5/ التذكار لابن شيطا البغدادي.

6/ الكامل للهذلي.

7/ الروضة للمعدل.

8/ المسنير لابن سوار البغدادي.

9/ التجريد لابن الفحام.

10/ المصباح للشهرزوري.

#### وصف مقررات البرنامج:

عدد الوحدات (النظرية +	اسم المقرر	رقم المقرر
العملية)		ورمزه
2 نظري	توجيه القراءات	524 قرأ

## أولاً: أهداف المقرر:

# يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادرا على أن:

- 1- يعرف الطالب أوجه الاختلاف بين القراءات عموماً ، والمشكل منها خصوصا.
- 2 يتبين الطالب مناهج العُلماء في التوجيه ، ويدرك الفروق المنهجية في توجيههم للقراءات.
  - 3- يلاحظ الطالبُ أثر علم توجيه القراءات في التفسير والفقه.

- 1- تعريف توجيه القراءات (الاحتجاج).
  - 2- نشأة الاحتجاج.
  - 3- دوافع الاحتجاج للقراءات.
- 4- المؤلفات في الاحتجاج وتاريخ التأليف.
  - 5- أصول التوجيه عند العلماء.
- 6- صور الاحتجاج للقراءات (الاحتجاج للإسناد الاحتجاج للأصول -

الاحتجاج للفرش).

7- صور الاحتجاج للقراءات (الاحتجاج لقبولها - الاحتجاج لتقديمها - الاحتجاج لتضعيفها).

- 8- العلاقة بين توجيه القراءات وبين التفسير والفقه.
  - 9- انفرادات القراء وتوجيه العُلماء لها.
- 10-دراسة مسائل من أبواب الأصول والفرش واحتجاج العلماء لها.

#### وصف مقررات البرنامج:

عدد الوحدات (النظرية +	اسم المقرر	رقم المقرر
العملية)		ورمزه
2 نظري	القراءات الشاذة وتوجيهها	534 قرأ

## أولاً: أهداف المقرر:

يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادرا على أن:

- 1- يعرفَ الطالب مدلول الشذوذ في القراءات ونشأة المُصطلح.
  - 2- يُتابع الطالب مراحل تشذيذ القراءات تأريخياً.
  - 3- يحيط الطالب بضوابط الشذوذ التي تعرض لها القراء.
- 4- يُدرك الطالب فائدة القراءات الشاذة من حيث الاحتجاج بها في عدد من العلوم الشرعية (التوجيه التفسير الفقه اللغة).

- 1- دراسة مصطلح الشذوذ لغة ، ومفهومه في القراءات.
- 2- ضوابط الشذوذ في القراءات من حيثُ ( الإسناد الرسم العربية).
  - 3- قراءة النبي صلى الله عليه وسلم (مفهومها أنواعها).
    - 4- أثر مصاحف الصحابة في القراءات الشاذة.
  - 5- حجية القراءات الشاذة والاستشهاد بها في التفسير والفقه والعربية.
- 6- القراءات الأربع الزوائد على العشر (أصحابها أسانيدها زوائدها على العشرة أصولاً وفرشاً حكم القراءة والإجازة بها)
  - 7- حكم القراءة بالشاذ داخل الصلاة وخارجها ، وخلاف الفقهاء في ذلك.
  - 8- علاقة القياس بالشذوذ في القراءات (القياس النحوي القياس القِرائي).
    - 9- الاحتجاج اللغوي للقراءات الشاذة في كتب إعراب ومعاني القرآن.
    - 10- جهد ابن جني في المُحتسب وقواعده في الاحتجاج ، وأثره في من بعده.
- 11- منهج العلماء في إيراد القراءة الشاذة في كتب القراءات وتوجيهها وكتب التفسير وغيرها.

### وصف مقررات البرنامج:

عدد الوحدات (النظرية + العملية)	اسم المقرر	رقم المقرر ورمزه
2 نظري	طبقات القراء وأسانيدهم	535 قرأ

### أولاً: أهداف المقرر:

## يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادرا على أن:

- 1 يتعرف على طبقات القرّاء وأسانيدهم التي وصلت إلينا القراءات من خلالها عبر العصور.
- 2 يدرك الجهد العظيم الذي الذي بذله علماء القراءات في معرفة الطرق والروايات وتمييزها .
- 3 يعرف سند القراء من حيث العلو، وتمييز حال رجاله. ثانياً: مفردات المقرر:
  - 1 تعريف (الطبقة، السند) لغةً واصطلاحاً.
    - 2 الأسانيد المختلف فيها عند القراء.
      - 3 أسانيد المشارقة والمغاربة.
    - 4 أسانيد القراء في كتب القراءات وغيرها.
      - 5 الجرح والتعديل بين القراء والمحدثين.
        - 6 قراءة بحثية في كتب الطبقات.
        - 7 القراء في كتب التراجم العامة.
        - 8 مشكلات الأسانيد بعد ابن الجزري.

#### وصف مقررات البرنامج:

عـدد الوحـدات (النظريــة +	اسم المقرر	رقــم المقــرر
العملية)		ورمزه
2 نظري	علوم القرآن	516 قرأ

## أولاً: أهداف المقرر:

يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادرا على أن:

- 1- يعرف ما يتعلق بالوحي وجمع القرآن ونزوله على سبعة أحرف.
  - 2- يتعرف على مصاحف الصحابة وأهميتها.
  - 3- يستطيع الرد على الشبه المثارة حول موضوعات علوم القرآن.

- 1 مسائل مشكلة في الوحى.
- 2 مسائل مشكلة جمع القرآن (في عهد النبي صلى الله عليه وسلم، في عهد أبي بكر، في عهد عثمان).
  - 3 الأحرف السبعة.
  - 4 مسائل مشكلة في تواتر القرآن.
    - 5 مصاحف الصحابة.

#### وصف مقررات البرنامج:

عدد الوحدات (النظرية +	اسم المقرر	رقــم المقــرر
العملية)		ورمزه
2 نظري	أصول التفسير	526 قرأ

## أولاً: أهداف المقرر:

# يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادرا على أن:

- 1- يتقن التعامل مع مصادر التفسير.
  - 2- يعرف الإجماع في التفسير.
- 3- يعرف أنواع الخلاف وأسبابه عند المفسرين.
  - 4- يتقن مهارة الترجيح بين القوال المختلفة.

- 1- تعريف أصول التفسير وكتبه.
- 2- مصادر التفسير: (القرآن، السنة، اللغة، أحوال النزول).
  - 3- الإجماع في التفسير.
  - 4- أسباب الاختلاف في التفسير.
    - 5- أنواع الاختلاف في التفسير.
  - 6- قواعد الترجيح عند المفسرين.

#### وصف مقررات البرنامج:

عـدد الوحـدات (النظريــة +	اسم المقرر	رقــم المقــرر
العملية)		ورمزه
2 نظري	مشكل التفسير	536 قرأ

## أولاً: أهداف المقرر:

يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادرا على أن:

1 - يستوعب الآيات المشكلة في كتب التفسير.

2 - يدرك أسباب الخلاف في تفسير الآيات.

3 - يُسْهِم في الردود على الأقوال الباطلة في تفسير آيات القرآن الكريم.

ثانياً: مفردات المقرر:

أ= مقدمة في تعريف المشكل وأسبابه وعناية العلماء به.

ب= نهاذج تطبيقية من المشكل:

1 - البقرة: ١٠٢

2 – البقرة: ٢٣٥

3 – المائدة: 107

4 - الأعراف: ٨٩

5 - الأنفال: ٦٥ - ٢٦

6 - يوسف: ٢٤

7 - الرعد: ١٠ - ١١

8 – الحج: ٥٢ – ٥٣

9 - النور: ٣

10 - النمل: ٧ - ٩

11 - البينة: ١ - ٥

### وصف مقررات البرنامج:

عدد الوحدات (النظرية +	اسم المقرر	رقــم المقــرر
العملية)		ورمزه
2 نظري	البحث العلمي	517 قرأ

### أولاً: أهداف المقرر:

يتوقع من الطالب بعد دراسة هذا المقرر أن يكون قادرا على أن:

1 - يعرف أصول الكتابة في البحث العلمي، وينمي ملكته فيها.

2 - يمتلك القدرة على تحليل النصوص ونقدها.

3 - يتعرف على تراث العلماء في الدراسات القرآنية، ومظانه.

- 4 ينمي قدرته على قراءة المخطوطات وتوثيقها وتحليلها والتعليق عليها.
  - 5 يتدرب على مناهج التحقيق وإخراج النصوص.

ثانياً: مفردات المقرر:

## أولاً: الموضوعات:

- 1 \_ مناهج البحث ( الوصفي ، النقدي ، الاستقرائي ...) ، وخصائص البحث العلمي.
  - 2 \_ أهم مقومات البحث العلمي، وأسباب الضعف فيه.
  - 3 \_ تحليل النصوص، وكيفية الاستفادة منها، والانتقاء منها خلال الكتابة في البحث.
    - 4 المصادر الأساسية التي يرجع إليها الباحث في العلوم الشرعية.
      - 5 \_ كيفية الاستفادة من التقنيات المعاصرة.

#### ثانيًا: المخطوطات:

- 1\_مقدمة عامة عن المخطوطات.
- 2\_نسخ المخطوط، وكيفية الاختيار منها.
  - 3 \_ النسخة الفريدة.
  - 4\_مالم يعلم مؤلفه.
  - 5 \_ إعادة تحقق المطبوع وضوابطها.
    - 6 \_ أهم مصطلحات الحقيق.

# ثالثًا: الخطط والأبحاث:

- 1 \_ الفرق بين خطة الموضوع والتحقيق.
  - 2\_بحث علامات الترقيم.
- 3 \_ تحقيق صفحات من المخطوطات أو رسائل صغيرة.
  - 4 ـ دراسة نهاذج من خطط في الموضوع والمخطوط.
    - 5 \_ كتابة نموذج خطة في الموضوع والمخطوط.